

Ausschreibung

Nachwuchsförderung Drehbuch 2009/2010 „romantic comedy“



Ein Projekt der Stadt Nürnberg
und des Bayerischen Fernsehens

Ausschreibung der Stadt Nürnberg und des Bayerischen Fernsehens

Veranstalter

Veranstalter dieser Ausschreibung sind die Stadt Nürnberg und der Bayerische Rundfunk. Die Ausschreibung findet im Rahmen des Nürnberger Autorenstipendiums statt.

Zielsetzung

Das Nürnberger Autorenstipendium möchte einen Beitrag zur Förderung von Nachwuchsautoren und -autorinnen leisten.

Wettbewerb

Ausgewählt werden die fünf besten Ideen für einen abendfüllenden Kino- oder TV-Film (90 Minuten) im Genre „romantic comedy“. Diese Idee muss auf maximal zehn DIN A4-Seiten (zweizeilig) umrissen sein. Zusätzlich werden zwei Seiten Dialogproben und eine Kurzbiographie gefordert.

Im Sinne literarischer Nachwuchsförderung werden die Autoren und Autorinnen der fünf besten Drehbuchideen bei der Weiterentwicklung ihrer Idee hin zum fertigen Drehbuch durch erfahrene Fachleute (Tutoren/innen) begleitet. Unterstützt wird der Prozess der Drehbucharbeit durch zwei Intensivseminare im Bereich „romantic comedy“.

Ausschreibungsbeginn ist der 12. Januar 2009.

Einsendeschluss ist der 28. Februar 2009. Es gilt das Datum des Poststempels.

Nach der Jurysitzung Ende März werden zehn Autoren bzw. Autorinnen zu einem persönlichen Gespräch mit den Juroren und Jurorinnen nach Nürnberg eingeladen. Fünf dieser Autoren und Autorinnen erhalten das Stipendium in Form einer ca. neunmonatigen Zusammenarbeit mit einem Tutoren bzw. einer Tutorin.

Diese Zusammenarbeit beginnt im Anschluß an das Auswahltreffen. Das erste gemeinsame Treffen mit den Tutoren/Tutorinnen findet im April 2009, das erste Intensivseminar (Dramaturgie) findet im Juni 2009, das zweite Intensivseminar (Dialoge) findet im Oktober 2010 statt. Die Arbeiten werden im Rahmen einer öffentlichen szenischen Lesung vorgestellt. Die Zusammenarbeit endet mit dem Abschlusstreffen im Mai 2010 in Nürnberg.

Für die Teilnahme am Wettbewerb gelten die beigefügten Bedingungen.

Teilnahmeberechtigung

Teilnahmeberechtigt sind Nachwuchsautoren und -autorinnen, deren Drehbücher, Treatments oder Exposé für einen Kinofilm oder TV-Film bislang nicht verfilmt oder öffentlich vorgeführt worden sind. Regionale oder nationale Teilnahmebeschränkungen gibt es nicht, ebenso keine Altersbegrenzung. Autorentams sind ausgeschlossen.

Jury

Die Mitglieder der unabhängigen Fachjury, die zugleich als Tutoren und Tutorinnen zur Verfügung stehen werden, kommen aus unterschiedlichen Bereichen der Film- und Fernsehbranche: Produktion, Dramaturgie, Regie und Drehbuch. Jurymitglieder sind Professor Egon Günther (Regisseur und Autor), Hilde Bechert (Produzentin, Autorin, Regisseurin), Michael Fütting (Film- und Fernsehregisseur, Regisseur), Dr. Karla Krause (Autorin, Produzentin, Dramaturgin) und Monika Peetz (Autorin und Dramaturgin). Den Jury-Vorsitz übernimmt Dr. Claudia Gladziejewski (Redakteurin, BR-Kurzfilm und Debut).

Einsendungen

Zur Teilnahme am Wettbewerb können nur vollständige Einsendungen zugelassen werden. Dazu gehören, jeweils in **siebenfacher** Ausfertigung:

1. eine Drehbuchidee zum selbstgewählten Thema (max. zehn Seiten DIN A4, zweizeilig) inkl. Deckblatt mit Namen und Arbeitstitel
2. eine Dialogprobe (max. zwei Seiten)
3. eine Kurzbiographie
4. die ausgefüllte und unterschriebene Teilnahmeerklärung.

Rechtsweg

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Ihre Unterlagen senden Sie bitte an:

Kulturreferat der Stadt Nürnberg
Nachwuchsförderung Drehbuch
Hauptmarkt 18
90403 Nürnberg



Bei Rückfragen:

Tel. : +49 (0)911 231-34 52
Fax.: +49 (0)911 231-47 57
E-Mail:
autorenstipendium@stadt.nuernberg.de
www.nuernbergkultur.de/autorenstipendium