

Stadt Nürnberg · Kulturreferat · 90403 Nürnberg

Blaue Nacht · Bardentreffen · Klassik Open Air  
Albrecht-Dürer-Stadt · Stadt(ver)führungen

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| Hausanschrift:       | Postanschrift: |
| Hauptmarkt 18, 5. OG | Fünferplatz 2  |
| 90403 Nürnberg       | 90403 Nürnberg |

Telefon: ++49-(0)911-231-2000  
Telefax: ++49-(0)911-231-2001

Datum: 07.08.2011

## Presseinformation

### **Weltrekord in milder Sommernacht: Klassik-Open-Air-Finale vor 50 000 Besuchern**

In einer erstaunlich milden Sommernacht gingen die diesjährigen Klassik Open Airs in Nürnberg zu Ende. Nachdem die Freiluft-Konzerte an den Wochenenden vorher stark unter schlechtem Wetter gelitten hatten, strömten zum Finale gut 50 000 Menschen in den Luitpoldhain, wo Alexander Shelley, der Chefdirigent der Nürnberger Symphoniker, im Zugabenblock seine Ankündigung vom inoffiziellen Weltrekord im Kanon-Singen einlöste. 50 000 Menschen sangen vierstimmig das Volkslied „Bruder Jakob“.

Mit einem Leuchtstab dirigierte Shelley die in vier Kanon-Gruppen eingeteilte Menge. Er stand dabei auf einem sechs Meter hohen Turm auf der Mitte der Park-Wiese. Der Dirigent war vom akustischen Ergebnis, das er in dieser zentralen Position erlebte, begeistert und beeindruckt von der „unglaublichen Genauigkeit und Stimmkraft“. Ursprünglich war auch ein offizieller Weltrekord mit Guinness ins Auge gefasst worden. Aber die Anforderungen der Briten ans Publikum (Aufstellen in 50-Mann-Gruppen, Überwachung des aktiven Singens) hätten den Spaß-Charakter nach Meinung der Veranstalter vom Kulturreferat erheblich beeinträchtigt. Daher blieb es beim „inoffiziellen“ Weltrekord. Die von Guinness gesetzte Mindestmarke von 250 Sängerinnen und Sängern wurde aber auf alle Fälle übertroffen.

Vorher hatten die Nürnberger Symphoniker beim Picknick in Park ein anspruchsvolles russisches Programm mit Strawinskys „Feuervogel“, Tschaikowskys Violinkonzert D-Dur mit dem virtuosen Geiger Erik Schumann als Gast und Rachmaninows 2. Symphonie präsentiert. Das konzentrierte Publikum, darunter Bayerns Kunstminister Wolfgang Heubisch, war fasziniert.

Die Termine für die Klassik Open Airs 2012 stehen schon fest: Am 22. Juli und am 4. August spielen wieder die beiden großen Nürnberger Orchester in der Kulisse von Europas wohl schönstem Klassik Open Air.